

«FALAR DA VIDA»  
(AUTO)BIOGRAFIAS, HISTÓRIAS DE VIDA  
E VIDAS DE ARTISTAS

## OBJECTIVOS

Enquadrar a abordagem biográfica em diferentes tradições;

Compreender o biográfico na história e na contemporaneidade;

Fornecer uma metodologia para abordagens biográficas;

Reestabelecer uma relação produtiva para investigação e o conhecimento das ciências sociais com testemunhos de outras origens;

Habilitar para a leitura e análise de narrativas (auto) biográficas;

Ilustrar a singularidade biográfica com a condição artística;

## DESTINATÁRIOS

A proposta bastante diversificada do curso pode interessar vários públicos:

- professores, investigadores e estudantes na área das ciências sociais e literárias;
- profissionais de instituições e projectos associados a domínios da história oral, histórias de vida, arquivos e documentos pessoais;
- biógrafos, escritores, jornalistas, editores;
- artistas, historiadores de arte, críticos e ensaístas interessados pela vertente biográfica;
- público em geral com o mesmo interesse.

Este curso, sobre a abordagem biográfica, apresenta uma perspectiva multifacetada que abrange tanto as histórias de vida e o método biográfico nas ciências sociais como outras tradições. Nomeadamente, a diarística e literária, interessante do ponto de vista documental e para uma análise de narrativas sobre o sujeito e a vida, modos da sua construção. Esse encontro pouco habitual de diferentes tradições, desenvolvido no curso com as necessárias referências reflexivas e metodológicas, inclui também a ilustração da singularidade, recorrente na dimensão biográfica, com retratos de artistas e *readings* de (auto) biografias. Algumas referenciais para a história da arte e outras de grande impacto público, embora raramente consideradas pelas ciências sociais. Os exemplos, vários, vão das *Vite* de Giorgio Vasari no século XVI aos *Diários* de Andy Warhol e a testemunhos de escritores contemporâneos.

## FUNCIONAMENTO

O curso abrange 24 horas de formação, 12 horas para cada módulo, realizadas em horário pós-laboral (das 18:00h às 21:00h) e ao sábado (das 10:00h às 18:00h) no ISCTE-IUL.

## INSCRIÇÕES até 21 de Junho

Módulo I (24 a 26 de Junho; 150€)

Módulo II (01 a 03 de Julho; 150€)

Módulo I + Módulo II (270€)

## CONTACTO | CIES-IUL

tel.: 217 903 077 / 217 941 404

Email: [gcp.cies@iscte.pt](mailto:gcp.cies@iscte.pt)